

授業科目名	色彩			科目コード	MJMM 0005
学科・コース名	情報システム科 マルチメディアクリエイターコース			履修区分	必修
授業形態	演習	開講学年	1年次	学期	前期
担当教員	指宿 陽子	実務経験	有	単位数	1 単位
授業の 目的・目標	パーソナルカラーという指標を用いて、カラーデザインに必要な色彩センスを身につけられる様に学習・演習をしていきます				
授業の概要	色の成り立ちから、分類、色覚の訓練等を反復し基準となるカラーコーディネートをより効果的に使用する。カラーデザインで困ったら実践的な配色演習を習得する。				
回	授業計画・内容			授業外学習の内容	授業外学習時間
1	色の成り立ち			色相環の作成	60分
2	色彩学基礎理論			トーン表作成	60分
3	配色トレーニング			配色を考える	60分
4～8	パーソナルカラー基礎知識			色の違いを観察	60分
9～13	4シーズンの分類			分類する素材を収集	60分
14	春タイプ			素材のレイアウト	120分
15	夏タイプ			素材のレイアウト	120分
16	秋タイプ			素材のレイアウト	60分
17	冬タイプ			素材のレイアウト	60分
18～20	パーソナルカラー診断			持ち物の色を考察	60分
21～22	ワードローブプランニング			普通色を知る	60分
23～24	トータルコーディネート 理論と実技			素材集め	60分
25～30	色彩設計応用編			住空間の測色	60分
評価方法	・到達目標に明示している〇〇を定期試験の評価基準とする ・テスト:50%、授業態度10%、提出物:40% で評価する				
教科書参考書	パーソナルカラーワークブック BABジャパン 前テキスト分の補足はプリントで行います。				

授業外学修について 授業外学習の内容のほかに、予習・復習に1時間をあて、授業準備を行うこと