

授業科目名	カラーコーディネートⅠ		科目コード	104018										
開講クラス	情報システム科	コース	CGクリエイターコース	学年	2年									
担当教員	指宿 陽子		実務経験教員( <input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無 )											
	<b>実務経験内容</b> COLOR CONSULTANT Bit 代表 パーソナルカラリスト、メイクアップテクニカル、カラーセラピスト、色彩心理カウンセラーの資格を取得。色彩に関する各種セミナー開催のほか、パーソナルカラリストや色彩心理カウンセラーのプロ養成などの経験を生かし、色彩に関する知識の育成を行う。													
開講時期	<input checked="" type="checkbox"/> 前期 • <input type="checkbox"/> 後期 • <input type="checkbox"/> 通年 • <input type="checkbox"/> 特別講義 • <input type="checkbox"/> その他			授業コマ数	30時間									
	<input checked="" type="checkbox"/> 必須 • <input type="checkbox"/> 選択 • <input type="checkbox"/> 選択必須			単位数	1単位									
使用テキスト1	書名	パーソナルカラーコーディネートレッスン												
	著者	松元 昌子												
	出版社	イルドクルール												
使用テキスト2	書名													
	著者													
	出版社													
参考図書														
授業形態	<input checked="" type="checkbox"/> 講義 • <input type="checkbox"/> 演習 • <input type="checkbox"/> 実習													
<授業の目的・目標>														
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 様々な物・季節の色の組み合わせについて理解する。</li> <li>• 用意したノートを完成させることができる。</li> </ul>														
<授業の概要・授業方針>														
テキストに沿い、季節のカラーコーディネートを雑誌の切り抜き等を行い、実際に色の組み合わせを行っていく。また、各個人の肌色、季節のメイク実習を行う														
<成績基準・評価基準>														
期末試験及び授業態度・出席にて評価														
100~80:優 • 79~70:良 • 69~60:可 • 59以下:不可														
なお、追試験を行う場合はすべて可と評価する														
<使用問題集・注意事項>														
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他>														

授業科目名	カラーコーディネート I	
回	授業内容	備考
1	ファションカラーの色分け作業	
2	〃	
3	〃	
4	〃	
5	〃	
6	〃	
7	スプリングタイプコラージュ	
8	〃	
9	〃	
10	〃	
11	サマータイプコラージュ	
12	〃	
13	〃	
14	〃	
15	オータムタイプコラージュ	
16	〃	
17	〃	
18	〃	
19	ウインターティプのコラージュ	
20	〃	
21	〃	
22	〃	
23	パーソナルカラー診断	
24	〃	
25	〃	
26	〃	
27	〃	
28	〃	
29	〃	
30	前期試験	