

授業科目名	卒業課題制作		科目コード	104027	
開講クラス	情報システム科	コース	CG クリエイターコース	学 年	2 年
担当教員	中嶋 海智・吉松 大志		実務経験教員（ ☒ 有 ・ 無 ）		
	実務経験内容 ・現在、株式会社モーゲンテック代表取締役として、複数の会社に向けて CG ソフトを用いた 3D アバター制作や Unity による vtuber ライブ映像制作を行っている。企業に向けた制作経験を活かし、即戦力となる人材を育成する。（吉松）				
開講時期	前期・ ☒ 後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	360 時間	
	必 須 ・ 選 択 ・ ☒ 選択必須		単 位 数	12 単位	
使 用 テキスト1	書 名				
	著 者				
	出版社				
使 用 テキスト2	書 名				
	著 者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	講義 ・ 演習 ・ ☒ 実習				
<授業の目的・目標> 自己満足なものではなく、ターゲット層を意識したコンセプトを練ることができる。 学期末に行う卒業制作展に向けて自主作品制作を最終目標とする。					
<授業の概要・授業方針> 卒業作品審査・卒業制作展へ向けた、Web サイト、2DCG・3DCG アニメーションやオリジナルイラスト、グラフィック・プロダクトデザイン、空間演出、映像作品などの展開を学習し、制作に当たってもらいます。					
<成績基準・評価基準> 試験は行わず、卒業制作展での展示作品にて評価（100%） 優：100 点～80 点 良：79 点～70 点 可：69 点～60 点 不可：59 点～0 点 ※出席率が 80%を満たしていない場合は、評価を不可とします。					
<使用問題集・注意事項>					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他> 授業外時間でも制作に取り組んでいきましょう。					

授業科目名		卒業課題制作
回	授 業 内 容	備 考
1	卒業制作について	
2	実行委員決め	
3	テーマ決定、スケジュール管理の仕方	
4	コンセプト、スケジュール決め、プランニング	
5	//	
6	//	
7	//	
8	//	
9	//	
10	コンセプト、スケジュール、プランの確認（面談）	
11	//	
12	//	
13	卒業作品制作 進捗表の説明、メインポスター制作の説明	
14	//	
15	//	
16	卒業作品制作	
17	//	
18	//	
19	//	
20	//	
21	//	
22	//	
23	//	
24	//	
25	//	
26	//	
27	//	
28	卒業作品制作 進捗確認・共有	
29	//	
30	//	

回	授 業 内 容	備 考
31	卒業制作展示会場配置プランニング（掲示方法等）	
32	//	
33	//	
34	卒業作品制作 作品コンセプト確認	
35	//	
36	//	
37	卒業作品制作	
38	//	
39	//	
40	//	
41	//	
42	//	
43	//	
44	//	
45	//	
46	卒業作品制作 進捗確認・共有	
47	//	
48	//	
49	卒業作品制作	
50	//	
51	//	
52	//	
53	//	
54	//	
55	//	
56	//	
57	//	
58	//	
59	//	
60	//	

回	授 業 内 容	備 考
61	卒業作品制作 メインポスターコンペ結果発表	
62	卒業作品制作	
63	//	
64	//	
65	//	
66	//	
67	//	
68	//	
69	//	
70	卒業作品制作 進捗確認・共有	
71	//	
72	//	
73	卒業作品制作	
74	//	
75	//	
76	//	
77	//	
78	//	
79	//	
80	//	
81	//	
82	//	
83	//	
84	//	
85	卒業作品制作 進捗確認・共有	
86	//	
87	//	
88	卒業作品制作	
89	//	
90	//	

回	授 業 内 容	備 考
91	卒業作品制作・個別チェック・面談	
92	//	
93	//	
94	卒業作品制作	
95	//	
96	//	
97	//	
98	//	
99	//	
100	//	
101	//	
102	//	
103	卒業作品制作 進捗確認・共有	
104	//	
105	//	
106	卒業作品制作	
107	//	
108	//	
109	//	
110	//	
111	//	
112	//	
113	//	
114	//	
115	//	
116	//	
117	//	
118	卒業作品制作 進捗確認・共有	
119	//	
120	//	

回	授 業 内 容	備 考
121	卒業作品制作	
122	//	
123	//	
124	//	
125	//	
126	//	
127	//	
128	//	
129	//	
130	//	
131	//	
132	//	
133	卒業作品制作 進捗確認・共有	
134	//	
135	//	
136	卒業作品制作	
137	//	
138	//	
139	//	
140	//	
141	//	
142	//	
143	//	
144	//	
145	//	
146	//	
147	//	
148	卒業作品制作 進捗確認・共有	
149	//	
150	//	

回	授 業 内 容	備 考
151	卒業作品制作	
152	//	
153	//	
154	//	
155	//	
156	//	
157	//	
158	//	
159	//	
160	//	
161	//	
162	//	
163	卒業作品制作 進捗確認・共有	
164	//	
165	//	
166	卒業作品制作	
167	//	
168	//	
169	//	
170	//	
171	//	
172	//	
173	//	
174	//	
175	//	
176	//	
177	//	
178	卒業作品制作 進捗確認・共有	
179	//	
180	//	

回	授 業 内 容	備 考
181	卒業作品制作・個別チェック・面談	
182	//	
183	//	
184	卒業作品制作	
185	//	
186	//	
187	//	
188	//	
189	//	
190	//	
191	//	
192	//	
193	卒業作品制作 進捗確認・共有	
194	//	
195	//	
196	卒業作品制作	
197	//	
198	//	
199	//	
200	//	
201	//	
202	//	
203	//	
204	//	
205	//	
206	//	
207	//	
208	卒業作品制作 進捗確認・共有	
209	//	
210	//	

回	授 業 内 容	備 考
211	卒業作品制作	
212	//	
213	//	
214	//	
215	//	
216	//	
217	//	
218	//	
219	//	
220	//	
221	//	
222	//	
223	卒業作品制作 進捗確認・共有	
224	//	
225	//	
226	卒業作品制作	
227	//	
228	//	
229	//	
230	//	
231	//	
232	//	
233	//	
234	//	
235	//	
236	//	
237	//	
238	卒業作品制作 進捗確認・共有	
239	//	
240	//	

回	授 業 内 容	備 考
241	卒業作品制作	
242	//	
243	//	
244	//	
245	//	
246	//	
247	//	
248	//	
249	//	
250	//	
251	//	
252	//	
253	卒業作品制作 進捗確認・共有	
254	//	
255	//	
256	卒業作品制作	
257	//	
258	//	
259	//	
260	//	
261	//	
262	//	
263	//	
264	//	
265	//	
266	//	
267	//	
268	卒業作品制作 進捗確認・共有	
269	//	
270	//	

回	授 業 内 容	備 考
271	卒業作品制作・個別チェック・面談	
272	//	
273	//	
274	卒業作品制作	
275	//	
276	//	
277	//	
278	//	
279	//	
280	//	
281	//	
282	//	
283	卒業作品制作 進捗確認・共有	
284	//	
285	//	
286	卒業作品制作	
287	//	
288	//	
289	//	
290	//	
291	//	
292	//	
293	//	
294	//	
295	//	
296	//	
297	//	
298	卒業作品制作 進捗確認・共有	
299	//	
300	//	

回	授 業 内 容	備 考
301	卒業作品制作	
302	//	
303	//	
304	//	
305	//	
306	//	
307	//	
308	//	
309	//	
310	//	
311	//	
312	//	
313	卒業作品制作 進捗確認・共有	
314	//	
315	//	
316	卒業作品制作	
317	//	
318	//	
319	//	
320	//	
321	//	
322	//	
323	//	
324	//	
325	//	
326	//	
327	//	
328	卒業作品制作 進捗確認・共有	
329	//	
330	//	

回	授 業 内 容	備 考
331	卒業作品制作	
332	//	
333	//	
334	//	
335	//	
336	//	
337	//	
338	//	
339	//	
340	//	
341	//	
342	//	
343	卒業作品制作 進捗確認・共有	
344	//	
345	//	
346	卒業作品制作	
347	//	
348	//	
349	卒業制作展示会場配置プランニング最終決定	
350	//	
351	//	
352	展示レイアウトシミュレーション	
353	//	
354	//	
355	作品制作/制作内容・進行状況確認	
356	//	
357	作品制作/展示会最終確認	
358	展示会準備	
359	//	
360	//	