

授業科目名	動画基礎演習		科目コード	2302105	
開講クラス	情報システム科	コース	CG・映像クリエイター CG専攻	学 年	1年
担当教員	岩城 吉男		実務経験教員 ( 有 ・ <input type="checkbox"/> 無 )		
	実務経験内容				
開講時期	前期・ <input type="checkbox"/> 後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	30時間	
	必須 ・ 選 択 ・ <input type="checkbox"/> 選択必須		単 位 数	1単位	
使 用 テキスト1	書 名				
	著 者				
	出版社				
使 用 テキスト2	書 名				
	著 者				
	出版社				
参考図書	Premiere Pro & After Effect いますぐ作れるムービー制作の教科書				
授業形態	講義 ・ <input type="checkbox"/> 演習 ・ 実習				
<p>&lt;授業の目的・目標&gt;          動画制作、編集ソフトである「Premiere Prp」「After Effects」を使いこなし、思い描いたものを表現できるようになる。</p>					
<p>&lt;授業の概要・授業方針&gt;          CG専攻の学生であるため、After Effects に重きを置き授業を行う。最終課題として15秒CMを作成する。</p>					
<p>&lt;成績基準・評価基準&gt;          優：100～81点 良：80点～61点 可：60～          ※出席率が80%を満たしていない場合や課題未提出の場合は、評価を不可とします。</p>					
<p>&lt;使用問題集・注意事項&gt;</p>					
<p>&lt;授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他&gt;          2Dデザイン</p>					

授業科目名		動画基礎演習
回	授業内容	備考
1	動画編集の基本を知る	
2	//	
3	PremierePro の基本設定及び編集画面について	Premiere Pro
4	//	
5	トランジションとエフェクト	
6	//	
7	//	
8	テロップ	
9	BGM	
10	オーディオ編集	
11	出力	
12	After Effects の基設定及び編集画面について	After Effects
13	//	
14	テキストアニメーション	
15	//	
16	//	
17	シェイプとマスク	
18	//	
19	//	
20	レイヤーエフェクト	
21	//	
22	//	
23	//	
24	Premiere Pro と After Effect の連携	
25	課題制作	
26	//	
27	//	
28	//	
29	//	
30	//	