

授業科目名	2D デザインツールⅠ		科目コード	105015	
開講クラス	情報システム科	コース	動画・映像クリエイターコース	学 年	1 年
担当教員	町浦 由佳		実務経験教員（ ☒ 有 ・ 無 ）		
	実務経験内容 製版会社に6年勤務し、主に組版に従事。その後グラフィックデザイン会社に3年勤務し、宮崎県内を中心に広告デザインに従事。現場経験を活かし、主に即戦力となる力を身に付ける授業を行う。				
開講時期	☒ 前期・後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	60時間	
	☒ 必須 ・ 選 択 ・ 選択必須		単 位 数	2単位	
使 用 テキスト1	書 名	Illustrator®/クイックマスターWindows&Mac			
	著 者	株式会社ウイネット			
	出版社	株式会社ウイネット			
使 用 テキスト2	書 名				
	著 者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	講義 ・ ☒ 演習 ・ ☒ 実習				
<授業の目的・目標> ・Illustrator の基礎を理解し、簡単な作品制作ができる実力を身につける。 ・Illustrator クリエイター能力認定試験の合格を目標とする。					
<授業の概要・授業方針> クリエイティブ業界において、Illustrator と Photoshop のスキルは必須であるため、サードパーティ主催のクリエイター能力認定試験の合格を目標とする傍ら、Illustrator を使用する仕事とはどういったものかを、実務経験を活かし、経験談も導入し、学生の興味意識を育てる授業を行う。					
<成績基準・評価基準> 授業態度・出席・検定結果にて評価 100～80：優 ・ 79～70：良 ・ 69～60：可 ・ 59以下：不可					
<使用問題集・注意事項> Illustrator®クリエイター能力認定試験問題集					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他>					

授業科目名		2D デザインツール I
回	授 業 内 容	備 考
1	オリエンテーション	
2	Illustrator の基本操作	
3	アートワークの表示とプリント・環境設定	
4	塗りと線・オブジェクトの描画	
5	基本的な編集操作	
6	カラーパネル/レイヤー設定	
7	オブジェクトの組み合わせ	
8	文字の作成・文字の機能	
9	パスの基本的な描画	
10	パスの編集	
11	オブジェクトの描画	
12	線の設定	
13	レイアウトの補助機能	
14	スウォッチ・パターン・グラデーションの設定	
15	アピアランス設定	
16	パス上の文字入力・文字の種類	
17	文字の編集	
18	パスの編集	
19	//	
20	コンテンツ制作	
21	//	
22	//	
23	//	
24	//	
25	//	
26	//	
27	//	
28	//	
29	//	
30	//	

回	授 業 内 容	備 考
31	実践演習	
32	//	
33	//	
34	//	
35	//	
36	//	
37	//	
38	//	
39	//	
40	//	
41	//	
42	//	
43	//	
44	//	
45	//	
46	模擬問題	
47	//	
48	//	
49	//	
50	//	
51	//	
52	//	
53	//	
54	//	
55	//	
56	//	
57	//	
58	検定試験	
59	//	
60	//	