

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |     |                                                     |        |        |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------|--------|--------|--|
| 授業科目名                                                                                                                                              | 卒業課題制作                                                                                                                              |     | 科目コード                                               | 105029 |        |  |
| 開講クラス                                                                                                                                              | 情報システム科                                                                                                                             | コース | 動画・映像クリエイターコース                                      | 学 年    | 2 年    |  |
| 担当教員                                                                                                                                               | 谷山 珠之・岡本 伸吾                                                                                                                         |     | 実務経験教員（ <input checked="" type="checkbox"/> 有 ・ 無 ） |        |        |  |
|                                                                                                                                                    | 実務経験内容<br>・6年間の動画制作にて、MV制作やネット動画系の制作、また現在まで5年間個人 Youtube チャンネルや SNS にて動画編集のハウツー動画の発信を行っている。現場において使用頻度の高い制作技術や効率的な制作方法を含めた指導を行う。（岡本） |     |                                                     |        |        |  |
| 開講時期                                                                                                                                               | 前期・ <input checked="" type="checkbox"/> 後期・通年・特別講義・その他                                                                              |     |                                                     | 授業コマ数  | 360 時間 |  |
|                                                                                                                                                    | 必 須 ・ 選 択 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 選択必須                                                                                |     |                                                     | 単 位 数  | 12 単位  |  |
| 使 用<br>テキスト1                                                                                                                                       | 書 名                                                                                                                                 |     |                                                     |        |        |  |
|                                                                                                                                                    | 著 者                                                                                                                                 |     |                                                     |        |        |  |
|                                                                                                                                                    | 出版社                                                                                                                                 |     |                                                     |        |        |  |
| 使 用<br>テキスト2                                                                                                                                       | 書 名                                                                                                                                 |     |                                                     |        |        |  |
|                                                                                                                                                    | 著 者                                                                                                                                 |     |                                                     |        |        |  |
|                                                                                                                                                    | 出版社                                                                                                                                 |     |                                                     |        |        |  |
| 参考図書                                                                                                                                               |                                                                                                                                     |     |                                                     |        |        |  |
| 授業形態                                                                                                                                               | 講義 ・ 演習 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 実習                                                                                    |     |                                                     |        |        |  |
| <p>&lt;授業の目的・目標&gt;</p> <p>自己満足なものではなく、ターゲット層を意識したコンセプトを練ることができる。</p> <p>学期末に行う卒業制作展に向けて自主作品制作を最終目標とする。</p>                                        |                                                                                                                                     |     |                                                     |        |        |  |
| <p>&lt;授業の概要・授業方針&gt;</p> <p>卒業作品審査・卒業制作展へ向けた、Web サイト、2DCG・3DCG アニメーションやオリジナルイラスト、グラフィック・プロダクトデザイン、空間演出、映像作品などの展開を学習し、制作に当たってもらいます。</p>            |                                                                                                                                     |     |                                                     |        |        |  |
| <p>&lt;成績基準・評価基準&gt;</p> <p>試験は行わず、卒業制作展での展示作品にて評価（100%）</p> <p>優：100点～80点 良：79点～70点 可：69点～60点 不可：59点～0点</p> <p>※出席率が80%を満たしていない場合は、評価を不可とします。</p> |                                                                                                                                     |     |                                                     |        |        |  |
| <p>&lt;使用問題集・注意事項&gt;</p>                                                                                                                          |                                                                                                                                     |     |                                                     |        |        |  |
| <p>&lt;授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他&gt;</p> <p>授業外時間でも制作に取り組んでいきましょう。</p>                                                                                  |                                                                                                                                     |     |                                                     |        |        |  |

| 授業科目名 |                            | 卒業課題制作 |
|-------|----------------------------|--------|
| 回     | 授 業 内 容                    | 備 考    |
| 1     | 卒業制作について                   |        |
| 2     | 実行委員決め                     |        |
| 3     | テーマ決定、スケジュール管理の仕方          |        |
| 4     | コンセプト、スケジュール決め、プランニング      |        |
| 5     | //                         |        |
| 6     | //                         |        |
| 7     | //                         |        |
| 8     | //                         |        |
| 9     | //                         |        |
| 10    | コンセプト、スケジュール、プランの確認（面談）    |        |
| 11    | //                         |        |
| 12    | //                         |        |
| 13    | 卒業作品制作 進捗表の説明、メインポスター制作の説明 |        |
| 14    | //                         |        |
| 15    | //                         |        |
| 16    | 卒業作品制作                     |        |
| 17    | //                         |        |
| 18    | //                         |        |
| 19    | //                         |        |
| 20    | //                         |        |
| 21    | //                         |        |
| 22    | //                         |        |
| 23    | //                         |        |
| 24    | //                         |        |
| 25    | //                         |        |
| 26    | //                         |        |
| 27    | //                         |        |
| 28    | 卒業作品制作 進捗確認・共有             |        |
| 29    | //                         |        |
| 30    | //                         |        |

| 回  | 授 業 内 容                 | 備 考 |
|----|-------------------------|-----|
| 31 | 卒業制作展示会場配置プランニング（掲示方法等） |     |
| 32 | //                      |     |
| 33 | //                      |     |
| 34 | 卒業作品制作 作品コンセプト確認        |     |
| 35 | //                      |     |
| 36 | //                      |     |
| 37 | 卒業作品制作                  |     |
| 38 | //                      |     |
| 39 | //                      |     |
| 40 | //                      |     |
| 41 | //                      |     |
| 42 | //                      |     |
| 43 | //                      |     |
| 44 | //                      |     |
| 45 | //                      |     |
| 46 | 卒業作品制作 進捗確認・共有          |     |
| 47 | //                      |     |
| 48 | //                      |     |
| 49 | 卒業作品制作                  |     |
| 50 | //                      |     |
| 51 | //                      |     |
| 52 | //                      |     |
| 53 | //                      |     |
| 54 | //                      |     |
| 55 | //                      |     |
| 56 | //                      |     |
| 57 | //                      |     |
| 58 | //                      |     |
| 59 | //                      |     |
| 60 | //                      |     |

| 回  | 授 業 内 容               | 備 考 |
|----|-----------------------|-----|
| 61 | 卒業作品制作 メインポスターコンペ結果発表 |     |
| 62 | 卒業作品制作                |     |
| 63 | //                    |     |
| 64 | //                    |     |
| 65 | //                    |     |
| 66 | //                    |     |
| 67 | //                    |     |
| 68 | //                    |     |
| 69 | //                    |     |
| 70 | 卒業作品制作 進捗確認・共有        |     |
| 71 | //                    |     |
| 72 | //                    |     |
| 73 | 卒業作品制作                |     |
| 74 | //                    |     |
| 75 | //                    |     |
| 76 | //                    |     |
| 77 | //                    |     |
| 78 | //                    |     |
| 79 | //                    |     |
| 80 | //                    |     |
| 81 | //                    |     |
| 82 | //                    |     |
| 83 | //                    |     |
| 84 | //                    |     |
| 85 | 卒業作品制作 進捗確認・共有        |     |
| 86 | //                    |     |
| 87 | //                    |     |
| 88 | 卒業作品制作                |     |
| 89 | //                    |     |
| 90 | //                    |     |

| 回   | 授 業 内 容          | 備 考 |
|-----|------------------|-----|
| 91  | 卒業作品制作・個別チェック・面談 |     |
| 92  | //               |     |
| 93  | //               |     |
| 94  | 卒業作品制作           |     |
| 95  | //               |     |
| 96  | //               |     |
| 97  | //               |     |
| 98  | //               |     |
| 99  | //               |     |
| 100 | //               |     |
| 101 | //               |     |
| 102 | //               |     |
| 103 | 卒業作品制作 進捗確認・共有   |     |
| 104 | //               |     |
| 105 | //               |     |
| 106 | 卒業作品制作           |     |
| 107 | //               |     |
| 108 | //               |     |
| 109 | //               |     |
| 110 | //               |     |
| 111 | //               |     |
| 112 | //               |     |
| 113 | //               |     |
| 114 | //               |     |
| 115 | //               |     |
| 116 | //               |     |
| 117 | //               |     |
| 118 | 卒業作品制作 進捗確認・共有   |     |
| 119 | //               |     |
| 120 | //               |     |

| 回   | 授 業 内 容        | 備 考 |
|-----|----------------|-----|
| 121 | 卒業作品制作         |     |
| 122 | //             |     |
| 123 | //             |     |
| 124 | //             |     |
| 125 | //             |     |
| 126 | //             |     |
| 127 | //             |     |
| 128 | //             |     |
| 129 | //             |     |
| 130 | //             |     |
| 131 | //             |     |
| 132 | //             |     |
| 133 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 134 | //             |     |
| 135 | //             |     |
| 136 | 卒業作品制作         |     |
| 137 | //             |     |
| 138 | //             |     |
| 139 | //             |     |
| 140 | //             |     |
| 141 | //             |     |
| 142 | //             |     |
| 143 | //             |     |
| 144 | //             |     |
| 145 | //             |     |
| 146 | //             |     |
| 147 | //             |     |
| 148 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 149 | //             |     |
| 150 | //             |     |

| 回   | 授 業 内 容        | 備 考 |
|-----|----------------|-----|
| 151 | 卒業作品制作         |     |
| 152 | //             |     |
| 153 | //             |     |
| 154 | //             |     |
| 155 | //             |     |
| 156 | //             |     |
| 157 | //             |     |
| 158 | //             |     |
| 159 | //             |     |
| 160 | //             |     |
| 161 | //             |     |
| 162 | //             |     |
| 163 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 164 | //             |     |
| 165 | //             |     |
| 166 | 卒業作品制作         |     |
| 167 | //             |     |
| 168 | //             |     |
| 169 | //             |     |
| 170 | //             |     |
| 171 | //             |     |
| 172 | //             |     |
| 173 | //             |     |
| 174 | //             |     |
| 175 | //             |     |
| 176 | //             |     |
| 177 | //             |     |
| 178 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 179 | //             |     |
| 180 | //             |     |

| 回   | 授 業 内 容          | 備 考 |
|-----|------------------|-----|
| 181 | 卒業作品制作・個別チェック・面談 |     |
| 182 | //               |     |
| 183 | //               |     |
| 184 | 卒業作品制作           |     |
| 185 | //               |     |
| 186 | //               |     |
| 187 | //               |     |
| 188 | //               |     |
| 189 | //               |     |
| 190 | //               |     |
| 191 | //               |     |
| 192 | //               |     |
| 193 | 卒業作品制作 進捗確認・共有   |     |
| 194 | //               |     |
| 195 | //               |     |
| 196 | 卒業作品制作           |     |
| 197 | //               |     |
| 198 | //               |     |
| 199 | //               |     |
| 200 | //               |     |
| 201 | //               |     |
| 202 | //               |     |
| 203 | //               |     |
| 204 | //               |     |
| 205 | //               |     |
| 206 | //               |     |
| 207 | //               |     |
| 208 | 卒業作品制作 進捗確認・共有   |     |
| 209 | //               |     |
| 210 | //               |     |



| 回   | 授 業 内 容        | 備 考 |
|-----|----------------|-----|
| 211 | 卒業作品制作         |     |
| 212 | //             |     |
| 213 | //             |     |
| 214 | //             |     |
| 215 | //             |     |
| 216 | //             |     |
| 217 | //             |     |
| 218 | //             |     |
| 219 | //             |     |
| 220 | //             |     |
| 221 | //             |     |
| 222 | //             |     |
| 223 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 224 | //             |     |
| 225 | //             |     |
| 226 | 卒業作品制作         |     |
| 227 | //             |     |
| 228 | //             |     |
| 229 | //             |     |
| 230 | //             |     |
| 231 | //             |     |
| 232 | //             |     |
| 233 | //             |     |
| 234 | //             |     |
| 235 | //             |     |
| 236 | //             |     |
| 237 | //             |     |
| 238 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 239 | //             |     |
| 240 | //             |     |

| 回   | 授 業 内 容        | 備 考 |
|-----|----------------|-----|
| 241 | 卒業作品制作         |     |
| 242 | //             |     |
| 243 | //             |     |
| 244 | //             |     |
| 245 | //             |     |
| 246 | //             |     |
| 247 | //             |     |
| 248 | //             |     |
| 249 | //             |     |
| 250 | //             |     |
| 251 | //             |     |
| 252 | //             |     |
| 253 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 254 | //             |     |
| 255 | //             |     |
| 256 | 卒業作品制作         |     |
| 257 | //             |     |
| 258 | //             |     |
| 259 | //             |     |
| 260 | //             |     |
| 261 | //             |     |
| 262 | //             |     |
| 263 | //             |     |
| 264 | //             |     |
| 265 | //             |     |
| 266 | //             |     |
| 267 | //             |     |
| 268 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 269 | //             |     |
| 270 | //             |     |

| 回   | 授 業 内 容          | 備 考 |
|-----|------------------|-----|
| 271 | 卒業作品制作・個別チェック・面談 |     |
| 272 | //               |     |
| 273 | //               |     |
| 274 | 卒業作品制作           |     |
| 275 | //               |     |
| 276 | //               |     |
| 277 | //               |     |
| 278 | //               |     |
| 279 | //               |     |
| 280 | //               |     |
| 281 | //               |     |
| 282 | //               |     |
| 283 | 卒業作品制作 進捗確認・共有   |     |
| 284 | //               |     |
| 285 | //               |     |
| 286 | 卒業作品制作           |     |
| 287 | //               |     |
| 288 | //               |     |
| 289 | //               |     |
| 290 | //               |     |
| 291 | //               |     |
| 292 | //               |     |
| 293 | //               |     |
| 294 | //               |     |
| 295 | //               |     |
| 296 | //               |     |
| 297 | //               |     |
| 298 | 卒業作品制作 進捗確認・共有   |     |
| 299 | //               |     |
| 300 | //               |     |

| 回   | 授 業 内 容        | 備 考 |
|-----|----------------|-----|
| 301 | 卒業作品制作         |     |
| 302 | //             |     |
| 303 | //             |     |
| 304 | //             |     |
| 305 | //             |     |
| 306 | //             |     |
| 307 | //             |     |
| 308 | //             |     |
| 309 | //             |     |
| 310 | //             |     |
| 311 | //             |     |
| 312 | //             |     |
| 313 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 314 | //             |     |
| 315 | //             |     |
| 316 | 卒業作品制作         |     |
| 317 | //             |     |
| 318 | //             |     |
| 319 | //             |     |
| 320 | //             |     |
| 321 | //             |     |
| 322 | //             |     |
| 323 | //             |     |
| 324 | //             |     |
| 325 | //             |     |
| 326 | //             |     |
| 327 | //             |     |
| 328 | 卒業作品制作 進捗確認・共有 |     |
| 329 | //             |     |
| 330 | //             |     |

| 回   | 授 業 内 容              | 備 考 |
|-----|----------------------|-----|
| 331 | 卒業作品制作               |     |
| 332 | //                   |     |
| 333 | //                   |     |
| 334 | //                   |     |
| 335 | //                   |     |
| 336 | //                   |     |
| 337 | //                   |     |
| 338 | //                   |     |
| 339 | //                   |     |
| 340 | //                   |     |
| 341 | //                   |     |
| 342 | //                   |     |
| 343 | 卒業作品制作 進捗確認・共有       |     |
| 344 | //                   |     |
| 345 | //                   |     |
| 346 | 卒業作品制作               |     |
| 347 | //                   |     |
| 348 | //                   |     |
| 349 | 卒業制作展示会場配置プランニング最終決定 |     |
| 350 | //                   |     |
| 351 | //                   |     |
| 352 | 展示レイアウトシミュレーション      |     |
| 353 | //                   |     |
| 354 | //                   |     |
| 355 | 作品制作/制作内容・進行状況確認     |     |
| 356 | //                   |     |
| 357 | 作品制作/展示会最終確認         |     |
| 358 | 展示会準備                |     |
| 359 | //                   |     |
| 360 | //                   |     |