

授業科目名	2D デザインツールⅡ		科目コード	103008	
開講クラス	情報システム科	コース	デザインクリエイターコース	学 年	1 年
担当教員	町浦 由佳		実務経験教員（ ☒ 有 ・ 無 ）		
	実務経験内容 製版会社に6年勤務し、主に組版に従事。その後グラフィックデザイン会社に3年勤務し、宮崎県内を中心に広告デザインに従事。現場経験を活かし、主に即戦力となる力を身に付ける授業を行う。				
開講時期	前期・ ☒ 後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	60時間	
	☒ 必須 ・ 選 択 ・ 選択必須		単 位 数	2単位	
使 用 テキスト1	書 名	Photoshop®クイックマスターWindows&Mac			
	著 者	株式会社ウイネット			
	出版社	株式会社ウイネット			
使 用 テキスト2	書 名				
	著 者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	講義 ・ ☒ 演習 ・ ☒ 実習				
<授業の目的・目標> ・ Photoshop の基礎を理解し、簡単な作品制作ができる実力を身につける。 ・ Photoshop クリエイター能力認定試験の合格を目標とする。					
<授業の概要・授業方針> クリエイティブ業界において、Photoshop のスキルは必須であるため、サーティファイ主催のクリエイター能力認定試験の合格を目標とする傍ら、Photoshop を使用する仕事とはどういったものかを、実務経験を活かし、経験談も導入し、学生の興味意識を育てる授業を行う。					
<成績基準・評価基準> 授業態度・出席・検定試験結果にて評価 100～80：優 ・ 79～70：良 ・ 69～60：可 ・ 59以下：不可					
<使用問題集・注意事項> Photoshop®クリエイター能力認定試験問題集					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他>					

授業科目名		2D デザインツールⅡ
回	授 業 内 容	備 考
1	オリエンテーション	
2	Photoshop の基本操作	
3	環境設定	
4	選択ツール	
5	//	
6	画像解像度とサイズ変更	
7	画像の変形	
8	カラーモード	
9	色調補正	
10	//	
11	ペイントツール	
12	レタッチツール	
13	レイヤー設定	
14	パスの作成と編集	
15	シェイプ	
16	テキスト入力	
17	テキスト加工	
18	フィルター概要	
19	コンテンツ制作	
20	//	
21	//	
22	//	
23	//	
24	//	
25	//	
26	//	
27	//	
28	//	
29	//	
30	//	

回	授 業 内 容	備 考
31	実践演習	
32	//	
33	//	
34	//	
35	//	
36	//	
37	//	
38	//	
39	//	
40	//	
41	//	
42	//	
43	//	
44	//	
45	//	
46	模擬問題	
47	//	
48	//	
49	//	
50	//	
51	//	
52	//	
53	//	
54	//	
55	//	
56	//	
57	//	
58	検定試験	
59	//	
60	//	