

授業科目名	デザイン実習Ⅲ		科目コード	103015		
開講クラス	情報システム科	コース	デザインクリエイターコース	学 年	2年	
担当教員	町浦 由佳・金田 麻琴		実務経験教員（ ☒ 有 ・ 無 ）			
	実務経験内容 〈町浦由佳〉製版会社に6年勤務し、主に組版に従事。その後グラフィックデザイン会社に3年勤務し、宮崎県内を中心に広告デザインに従事。現場経験を活かし、主に即戦力となる力を身に付ける授業を行う。 〈金田麻琴〉印刷・Webの総合制作会社に9年勤務、デザイン・企画等に従事。その後IT企業に14年勤務、全国多岐のブランド・ECデザインに従事。現在DX推進企業に3年勤務。現場経験を活かし、即戦力となるための授業を行う。					
開講時期	前期・後期・通年・特別講義・その他			授業コマ数	240 時間	
	☒ 必須 ・ 選 択 ・ 選択必須			単 位 数	8 単位	
使 用 テキスト1	書 名					
	著 者					
	出版社					
使 用 テキスト2	書 名					
	著 者					
	出版社					
参考図書						
授業形態	講義 ・ 演習 ・ ☒ 実習					
＜授業の目的・目標＞ ・ブランディングの基礎を学び、クライアントの意向やターゲットを意識した企画立案制作ができるようになる。 ・						
＜授業の概要・授業方針＞ ・ブランディングを展開できる技術を伝え、実践を積み重ねさせることで、企業が求める即戦力となる知識、技術を身に付け、それに必要な紙媒体、Webの広告や、アイテム展開も含めて制作を行う。						
＜成績基準・評価基準＞ ・ 作品内容、プレゼン内容、授業への取り組みで評価 100～80 点：優 79～70点：良 69～60点：可 59点以下：不可						
＜使用問題集・注意事項＞						
＜授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他＞ ・ 必要があれば授業時間外でも制作に取り組む						

授業科目名		デザイン実習Ⅲ
回	授 業 内 容	備 考
1	オリエンテーション	
2	ヒアリングレクチャー	
3	//	
4	//	
5	ブランディング基礎	
6	//	
7	//	
8	ライティング基礎	
9	//	
10	//	
11	//	
12	//	
13	//	
14	//	
15	ロゴ制作基礎	
16	//	
17	//	
18	//	
19	//	
20	//	
21	//	
22	//	
23	//	
24	//	
25	//	
26	//	
27	チラシ制作	
28	//	
29	//	
30	//	

回	授 業 内 容	備 考
31	チラシ制作	
32	//	
33	//	
34	//	
35	//	
36	//	
37	//	
38	//	
39	//	
40	//	
41	//	
42	キャッチコピー制作	
43	//	
44	//	
45	//	
46	//	
47	//	
48	//	
49	//	
50	//	
51	//	
52	//	
53	ミニリーフレット作成	
54	//	
55	//	
56	//	
57	//	
58	//	
59	//	
60	//	

回	授 業 内 容	備 考
61	ミニリーフレット作成	
62	//	
63	//	
64	//	
65	//	
66	//	
67	//	
68	//	
69	//	
70	//	
71	//	
72	//	
73	//	
74	//	
75	//	
76	//	
77	//	
78	//	
79	//	
80	//	
81	フォトディレクション①	
82	//	
83	//	
84	//	
85	//	
86	//	
87	宣材カット撮影	
88	//	
89	//	
90	//	

回	授 業 内 容	備 考
91	宣材カット撮影	
92	//	
93	フォトディレクション②	
94	//	
95	//	
96	タイポグラフィー	
97	//	
98	//	
99	//	
100	//	
101	//	
102	//	
103	//	
104	//	
105	//	
106	//	
107	//	
108	//	
109	//	
110	//	
111	ロゴ制作応用	
112	//	
113	//	
114	//	
115	//	
116	//	
117	写真メインチラシ作成	
118	//	
119	//	
120	//	

回	授 業 内 容	備 考
121	写真メインチラシ作成	
122	//	
123	//	
124	//	
125	//	
126	タイポグラフィーメインチラシ作成	
127	//	
128	//	
129	//	
130	//	
131	//	
132	//	
133	//	
134	//	
135	//	
136	//	
137	アイテム作成	
138	//	
139	//	
140	//	
141	//	
142	//	
143	//	
144	//	
145	//	
146	//	
147	//	
148	//	
149	//	
150	//	

[illegible]

回	授 業 内 容	備 考
211	プレゼン資料作成	
212	//	
213	//	
214	//	
215	//	
216	//	
217	//	
218	//	
219	//	
220	//	
221	//	
222	//	
223	//	
224	//	
225	//	
226	//	
227	//	
228	//	
229	//	
230	//	
231	//	
232	//	
233	//	
234	//	
235	プレゼンテーション	
236	//	
237	//	
238	//	
239	//	
240	総評	