

授業科目名	色彩論Ⅱ		科目コード	103019	
開講クラス	情報システム科	コース	デザインクリエイターコース	学 年	1 年
担当教員	指宿 陽子		実務経験教員（ ☒ 有 ・ 無 ）		
	実務経験内容 COLOR CONSULTANT Bit 代表 パーソナルカラリスト、メイクアップテクニカル、カラーセラピスト、色彩心理 カウンセラーの資格を取得。色彩に関する各種セミナー開催のほか、パーソナル カラリストや色彩心理カウンセラーのプロ養成などの経験を生かし、色彩に関す る知識の育成を行う。				
開講時期	前期・ ☒ 後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	60時間	
	☒ 必 須 ・ 選 択 ・ 選択必須		単 位 数	2 単位	
使 用 テキスト1	書 名	色彩検定 公式テキスト			
	著 者				
	出版社	株式会社 A・F・T 企画			
使 用 テキスト2	書 名	パーソナルカラーコーディネートレッスン			
	著 者	松元 昌子			
	出版社	イルドクルール			
参考図書					
授業形態	☒ 講義 ・ ☒ 演習 ・ 実習				
<授業の目的・目標> ・色が及ぼす影響を学び、正しい配色やデザインを学習し、検定後は季節の色使いについて学 習し、理解する。 ・11月に行われる色彩検定3級を取得する。					
<授業の概要・授業方針> テキストを中心に毎時間小テストを行いながら理解度を高めていく。					
<成績基準・評価基準> 期末試験及び授業態度・出席にて評価 100～80：優 ・ 79～70：良 ・ 69～60：可 ・ 59以下：不可 なお、追試験を行う場合はすべて可と評価する					
<使用問題集・注意事項>					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他>					

授業科目名		色彩論Ⅱ
回	授 業 内 容	備 考
1	検定模試	
2	解説	
3	//	
4	検定模試	
5	解説	
6	//	
7	検定模試	
8	解説	
9	//	
10	検定模試	
11	解説	
12	//	
13	検定模試	
14	解説	
15	//	
16	検定模試	
17	解説	
18	//	
19	検定模試	
20	解説	
21	//	
22	検定模試	
23	解説	
24	//	
25	検定模試	
26	解説	
27	//	
28	検定模試	
29	解説	
30	//	

回	授 業 内 容	備 考
31	検定まとめ	
32	//	
33	検定まとめ	
34	パーソナルカラーチャートの切り貼り	
35	//	
36	//	
37	パーソナルカラーアナリシスの切り貼り	
38	//	
39	//	
40	テキストの切り貼り	
41	//	
42	//	
43	配色トレーニング	
44	//	
45	//	
46	//	
47	//	
48	//	
49	雑誌を使ってコラージュ	
50	//	
51	//	
52	//	
53	//	
54	//	
55	パーソナルカラーイメージコラージュ	
56	//	
57	//	
58	//	
59	//	
60	後期試験	