

授業科目名	静止画編集技法Ⅰ		科目コード	108028	
開口クラス	総合ビジネス科	コース	総合ビジネス	学 年	1年
担当教員	黒木 暁		実務経験教員 (有 ・ (無))		
	実務経験内容				
開講時期	(前期)・後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	30 時間	
	(必須)・選 択 ・ 選択必須		単 位 数	1 単位	
使 用 テキスト 1	書 名	世界一わかりやすい Illustrator & Photoshop 操作とデザインの教科書 [改訂3版]			
	著 者	ピクセルハウス			
	出版社	株式会社技術評論社			
使 用 テキスト 2	書 名				
	著 者				
	出版社				
参考図書	誰も教えてくれないデザインの基礎 (細山田デザイン事務所 著)				
授業形態	講義 ・ 演習 ・ (実習)				
<p><授業の目的・目標></p> <ul style="list-style-type: none"> 様々な企業で使われるツール「Illustrator」や「Photoshop」の基本操作を制作と実習を通して学び習得する。 課題を用意し、ツールを使用して作品を作ることができる。 					
<p><授業の概要・授業方針></p> <p>テキストは基本使わないが補足や復習の際に使用 基本的に実演を交えながら進行する バナーやポスター、POP の制作などは別授業にて行う。</p>					
<p><成績基準・評価基準></p> <p>授業態度・出席・課題評価にて評価 100～80：優 ・ 79～70：良 ・ 69～60：可 ・ 59以下：不可</p>					
<p><使用問題集・注意事項></p> <p>販売業での企画側やデザイン、又は印刷会社に勤めようかと考えている方は参考図書を薦める</p>					
<p><授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他></p> <p>事前準備として下絵を描く、写真を撮っておく、調べておいたほうが良い受講回有り 必要な際はその都度連絡する</p>					

授業科目名		静止画編集技法 I
回	授業内容	備考
1	オリエンテーション	なし
2	Illustrator とは	なし
3	Illustrator の基本操作 (ファイル関連の操作・保存・書き出し)	Illustrator
4	ツール操作,色の設定,グラデーション	//
5	ペンツール操作,線幅等の設定	//
6	選択ツールでの操作 (オブジェクトの変形)	//
7	実習 (名前で自分の表現)	//,事前準備有り
8	実習,全体講評	//,事前準備有り
9	レイヤー,オブジェクトの複製,グループ化	Illustrator
10	ショートカットキー (やり直し・繰り返し・複製)	//
11	文字の入力,編集,アウトライン	//
12	文字のレイアウト,アピランス	//
13	クリッピングマスク	//
14	画像関連の操作,画像トレース	//
15	画像トレース	//
16	画像トレース,全体講評	//
17	Photoshop とは	なし
18	Photoshop の基本操作 (操作画面・パネル)	Photoshop
19	色調補正と調整レイヤー・スマートオブジェクトの変換	//
20	塗りつぶしレイヤー	//
21	RGB から CMYK への変換 (モード・プロファイル変換)	//
22	実習 (スマホ写真や作品を CMYK 変換・色調補正)	//,事前準備有り
23	実習,全体講評	//,事前準備有り
24	選択範囲の操作,メニューバー	Photoshop
25	様々な選択範囲の操作	//
26	レイヤーマスク,切り抜き,フィルター	//
27	不要物の削除,画像の変形	//
28	トリミング,キャンバスサイズ,解像度の変更	//
29	合成	//,事前準備有り
30	合成,全体講評	//,事前準備有り