

授業科目名	色彩論 I		科目コード	2308014	
開講クラス	総合ビジネス科	コース	総合ビジネスコース	学 年	1 年
担当教員	指宿 陽子		実務経験教員 (<input checked="" type="radio"/> 有) ・ 無)		
	実務経験内容 カラーコンサルタント業務に従事している。この経験から色が与える影響などを、ビジネスの観点から指導を行い正しいデザインが行えるように授業を行う。				
開講時期	<input checked="" type="radio"/> 前期 ・ 後期 ・ 通年 ・ 特別講義 ・ その他		授業コマ数	60 時間	
	<input checked="" type="radio"/> 必 須 ・ 選 択 ・ 選択必須		単 位 数	2 単位	
使 用 テキスト 1	書 名	色彩検定 公式テキスト			
	著 者				
	出版社	株式会社 A・F・T 企画			
使 用 テキスト 2	書 名	色彩検定 過去問題集			
	著 者				
	出版社	株式会社 A・F・T 企画			
参考図書					
授業形態	<input checked="" type="radio"/> 講義) ・ 演習 ・ 実習				
<授業の目的・目標> ・色が及ぼす影響を学び、正しい配色やデザインを学習し、表現できるようになる。 ・11月に行われる色彩検定3級を取得する。					
<授業の概要・授業方針> テキストを中心に毎時間小テストを行いながら理解度を高めていく。					
<成績基準・評価基準> 期末試験及び授業態度・出席にて評価 100～80：優 ・ 79～70：良 ・ 69～60：可 ・ 59以下：不可 なお、追試験を行う場合はすべて可と評価する					
<使用問題集・注意事項>					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他>					

授業科目名		色彩論 I	
回	授 業 内 容	備 考	
1	色彩検定について		
2	色相環の切り貼り		
3	PCCS		
4	//		
5	//		
6	//		
7	//		
8	//		
9	//		
10	//		
11	//		
12	色の分類と三属性		
13	//		
14	//		
15	//		
16	色の表示		
17	//		
18	//		
19	//		
20	色の心理効果		
21	//		
22	//		
23	//		
24	錯視について		
25	//		
26	//		
27	//		
28	配色の基本的な考え方		
29	//		
30	色相から配色を考える		

回	授 業 内 容	備 考
31	色相から配色を考える	
32	色彩調和	
33	//	
34	配色の基本的な技法	
35	//	
36	色彩と構成	
37	//	
38	配色演習の解答例と解説	
39	//	
40	//	
41	色彩と生活	
42	//	
43	ファッションの色彩	
44	//	
45	プロダクトの色彩	
46	//	
47	ファッションの色彩	
48	//	
49	インテリアのカラーコーディネート	
50	//	
51	色名についての説明	
52	//	
53	検定模試	
54	//	
55	解答解説	
56	//	
57	//	
58	//	
59	//	
60	前期試験	